

ΑΡΧΗ 1ης ΣΕΛΙΔΑΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011 ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΠΕΝΤΕ (5)

ΘΕΜΑ: «ΜΙΚΡΗ ΔΙΩΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ»

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

Πρόκειται για μικρή διώροφη κατοικία, που αναπτύσσεται καθ' ύψος σε δύο ορόφους.

Το ισόγειο περιλαμβάνει χώρο εισόδου, καθιστικό, κουζίνα, W.C. και σκάλα ανόδου προς τον όροφο.

Στη δυτική πλευρά του κτηρίου υπάρχει αυλή, όπως φαίνεται στο σχέδιο, η οποία ορίζεται με τα γράμματα **ΞΟΠΡΚ**.

Η κουζίνα βγάζει σε μικρή βεράντα που επικοινωνεί με την αυλή με δύο σκαλοπάτια, όπως φαίνεται στο σχέδιο.

Στη νότια πλευρά του κτηρίου, σε επαφή με τον τοίχο του καθιστικού και της κουζίνας, υπάρχει παρτέρι με γρασίδι και ένα δένδρο.

Ο όροφος περιλαμβάνει καθιστικό, χώρο ύπνου με δύο κρεβάτια, λουτρό και μεγάλη βεράντα.

Η οροφή του ορόφου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα (μπετόν) πάχους 0,20μ. και, όπως φαίνεται στην τομή **Α-Α**, έχει σχήμα τόξου κύκλου ακτίνας **ρ**.

Επιμέρους στοιχεία:

- Οι εσωτερικοί τοίχοι έχουν πάχος 0,10μ.
- Οι εξωτερικοί τοίχοι έχουν πάχος 0,30μ. Εξαιρείται ο τοίχος του ισογείου, που παρεμβάλλεται ανάμεσα στο χώρο εισόδου και το καθιστικό, ο οποίος είναι πέτρινος και έχει πάχος 0,50μ. Ο τοίχος αυτός συμβολίζεται στην τομή **Α-Α** με οριζόντια διαγράμμιση ανά 0,20μ.
- Ο διαχωριστικός τοίχος ανάμεσα στη σκάλα ανόδου και την κουζίνα έχει πάχος 0,10μ. και ύψος μέχρι την οροφή του ισογείου.
- Η σκάλα ανόδου έχει πλάτος βραχίονα 0,90μ. και φέρει προς την ελεύθερη πλευρά της συμπαγές στηθαίο πάχους 0,10μ., όπως φαίνεται στην κάτωψη ισογείου. Όλα τα πατήματά της έχουν πλάτος 0,30μ.
- Όλα τα κουφώματα τοποθετούνται στην εσωτερική πλευρά των τοίχων.
- Οι κάσες όλων των κουφωμάτων έχουν διατομή 0,05μ x 0,10μ. Οι διαστάσεις των κουφωμάτων, που δίνονται στο σχέδιο, είναι από τοίχο σε τοίχο, περιλαμβάνουν, δηλαδή, και το πάχος των κασών.

ΤΕΛΟΣ 1ης ΑΠΟ 5 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΡΧΗ 2ης ΣΕΛΙΔΑΣ

- Τα δύο μεγάλα υαλοστάσια, που βρίσκονται στους δύο ορόφους και οδηγούν από το καθιστικό προς τον εξωτερικό χώρο, χωρίζονται σε 4 ίσα τμήματα χωρίς να παρεμβάλλονται κατακόρυφες κάσες, όπως ακριβώς φαίνονται στα σχέδια. Τα υπόλοιπα παράθυρα σχεδιάζονται όπως φαίνονται στις κατόψεις.
- Το πάχος όλων των φύλλων των θυρών είναι 0,05μ.
- Η βεράντα του ορόφου περικλείεται από στηθαίο ύψους 0,90μ., πλάτους 0,30μ. και καλύπτεται από ισομεγέθεις πλάκες (όχι τετράγωνες), όπως προκύπτει από τις διαστάσεις της βεράντας.

ZHTOYNTAI:

A. Να σχεδιαστούν με μαύρη σινική μελάνη χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα πάχη γραμμών, τα εξής:

1. Οι κατόψεις του ισογείου και του ορόφου καθώς και η τομή Α-Α σε κλίμακα 1:50 σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα, όπως αυτές αναγράφονται στα σχέδια και αναφέρονται στην περιγραφή του θέματος. Η διάσταση **α** στην τομή θα ληφθεί γραφικά από την κάτοψη.
2. Στα σχέδια των κατόψεων:
 - a. Οι πάγκοι της κουζίνας.
 - β. Η σκάλα ανόδου στον όροφο, τα σκαλοπάτια αλλαγής επιπέδων, και οι γραμμές ανάβασης σε όλα τα επίπεδα, όπως φαίνονται στα σχέδια.
 - γ. Η επίπλωση στο χώρο ύπνου και στο καθιστικό του ορόφου.
 - δ. Ο συμβολισμός του γρασιδιού και του δένδρου στο παρτέρι του ισογείου. Μπορεί να γίνει με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης, να διαφέρει από αυτόν του θέματος, δηλαδή μπορεί να είναι και επιλογής του υποψηφίου.
 - ε. Ο συμβολισμός της τομής.
- στ. Η πλακόστρωση της βεράντας του ορόφου.
- ζ. Ο συμβολισμός του πέτρινου τοίχου στην τομή, όπως έχει ήδη αναφερθεί στην περιγραφή των επιμέρους στοιχείων.
- η. Το σύμβολο του Βορρά, που μπορεί να είναι και επιλογής του υποψηφίου.

3. Ο τίτλος του θέματος **ΜΙΚΡΗ ΔΙΩΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ** και οι τίτλοι των τριών σχεδίων, με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ή με ελεύθερο χέρι.

ΑΡΧΗ 3ης ΣΕΛΙΔΑΣ

B. Να μη σχεδιαστούν:

1. Τα υπόλοιπα έπιπλα του χώρου στις κατόψεις του ισογείου και του ορόφου.
2. Ο συμβολισμός του νεροχύτη και της ηλεκτρικής εστίας στην κουζίνα.
3. Τα είδη υγιεινής στο W.C. και στο λουτρό.
4. Οι γραμμές διαστάσεων και οι βοηθητικές διακεκομμένες γραμμές των σχεδίων.

Γ. Να μη διαγραμμιστούν τα τεμνόμενα τμήματα στα σχέδια.

Δ. Να μην αναγραφούν οι διαστάσεις ή άλλες ενδείξεις, τα υψόμετρα των επιπέδων και οι χαρακτηρισμοί των χώρων.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και των τίτλων μπορεί να βασιστεί σε αυτήν του υποδείγματος ή να είναι άλλη, επιλογής των υποψηφίων.
2. Οι θέσεις των τίτλων, ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων θα επιλεγούν από τους υποψηφίους.
3. Οι διαστάσεις θα λαμβάνονται από τους αναγραφόμενους αριθμούς, οι οποίοι αναφέρονται σε μέτρα (μ.). Η διάσταση που αναγράφεται με το γράμμα **ρ** στην τομή θα ληφθεί γραφικά. Οι διαστάσεις, που δεν αναγράφονται ή δεν είναι ευκρινείς, θα υπολογιστούν αναλογικά σε σχέση με τις υπόλοιπες διαστάσεις.
4. Όλες οι γωνίες στα σχέδια είναι ορθές εκτός από τις γωνίες που σχηματίζει η πλευρά **ΟΠ** με τις γειτονικές της, όπως φαίνεται στην κάτοψη.
5. Στα σχέδια **δεν θα αναγραφούν** διαστάσεις ούτε γραμμές διαστάσεων, γράμματα ή άλλες ενδείξεις εκτός από αυτές που περιλαμβάνονται στα ζητούμενα του θέματος.

ΑΡΧΗ 4ης ΣΕΛΙΔΑΣ

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Η διάταξη στο χαρτί 10/100

- α. Τοποθέτηση και συσχετισμός των σχεδίων 5/100.
- β. Ισορροπημένη σύνθεση στο χώρο σχεδίασης 5/100.

2. Η σωστή σχεδίαση του θέματος 40/100.

- α. Σωστή μεταφορά κλίμακας 25/100.
- β. Σωστή γεωμετρική απεικόνιση 15/100.

3. Η κατάλληλη επιλογή γραμμών 20/100.

- α. Πάχη γραμμών 10/100.
- β. Ποιότητα γραμμών 10/100.

4. Οι συμβολισμοί (πλακόστρωτο, διαγράμμιση στον τοίχο, ενδείξεις τομής, σύμβολο Βορρά, γραμμή ανάβασης σκαλοπατιών, δένδρο, παρτέρι) και τα γράμματα 15/100.

5. Το συνολικό αποτέλεσμα 15/100.

- α. Πληρότητα συνόλου (ολοκλήρωση) 10/100.
- β. Ποιότητα συνόλου 5/100.

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Να διανεμηθούν στους υποψηφίους το φύλλο με τα σχέδια–υποδείγματα και οι πέντε (5) σελίδες του θέματος.
2. Οι υποψήφιοι, κατά την αποχώρησή τους, επιστρέφουν τις φωτοτυπίες και το φύλλο με τα σχέδια–υποδείγματα στους επιτηρητές.
3. Το θέμα **δεν θα εκφωνηθεί** και **δεν θα γραφεί** στον πίνακα.
4. Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης τα φώτα της αίθουσας (όχι προβολείς) πρέπει να παραμένουν ανοιχτά.
5. Οι υποψήφιοι μπορούν να χρησιμοποιούν ως πρόχειρο σχεδίασης λευκό χαρτί περίπου A4.
6. Μετά την παρέλευση του πρώτου 3ωρου δίνεται στους υποψηφίους η δυνατότητα **15λεπτου διαλείμματος** χωρίς παράταση του προκαθορισμένου 6ωρου.
7. Οι επιτηρητές υπογράφουν στην κάτω δεξιά γωνία του χώρου σχεδίασης.
8. Διάρκεια εξέτασης: Έξι (6) ώρες.

ΑΡΧΗ 5ης ΣΕΛΙΔΑΣ

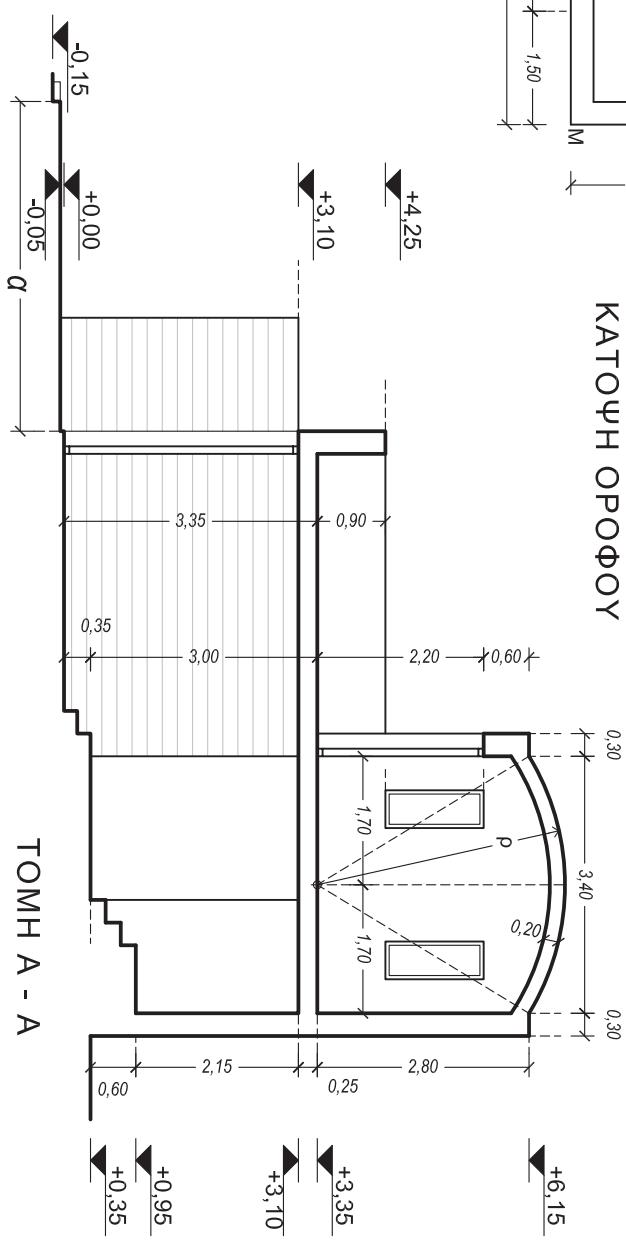
9. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
10. Δυνατότητα αποχώρησης: **10:15.**
11. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης **να αναγραφούν** στον πίνακα της αίθουσας.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

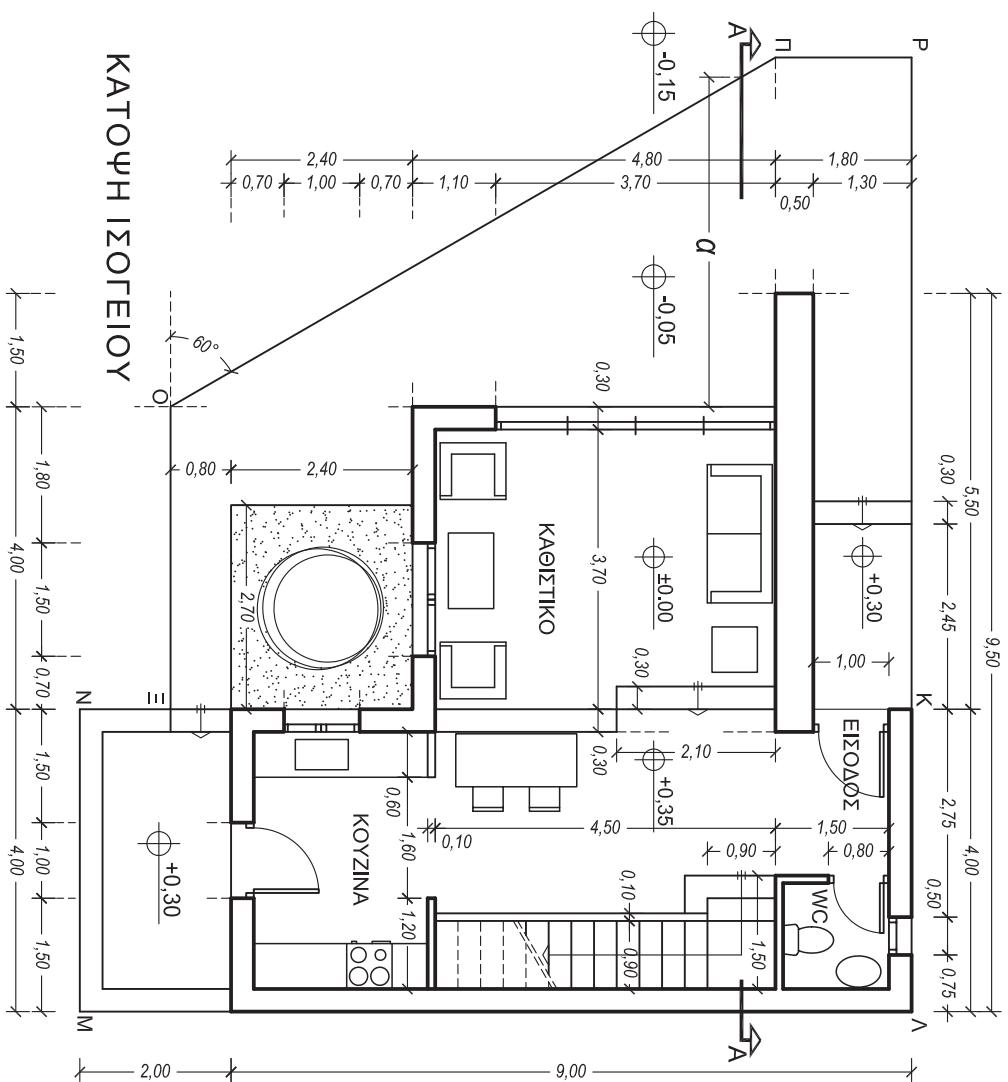
ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ

ΤΕΛΟΣ 5ης ΑΠΟ5 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΜΙΚΡΗ ΔΙΩΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ

